



MOLENMAKERS-  
BEDRIJF

Roemeling  
en  
Molema

Kerklaan 5, Scheemda  
Telefoon 05979-1660

Onbezorgbare nummers retour naar:  
Molenwerkgroep Oost-Groningen  
Postadres Nassaustraat 65  
9675 EN Winschoten



**MULDERSNIJS**

MOLENWERKGROEP OOST-GRONINGEN



**H.T. ZUUR** TUINCENTRUM-BOOMKWEKERIJEN  
**aanleg**  
**TUIN** onderhoud  
 ontwerpen  
 adviezen

*Wij leveren bomen, rozen, sierheesters, vaste planten, coniferen.*

OOK HET ADRES VOOR DRIEPLANTING MET SUBSIDIE.

Wedderweg 141 - Oude Pekela Telefoon 05978-12708

Import- verkoop en onderhoud  
 Amerikaanse automobielen  
 Reparatie alle merken automobielen  
 Alles tegen billijke prijzen  
 A.P.K. KEURING-GRATIS HERKEURING  
 Reparatie autom.versnellingsbakken  
 Airconditioning service

Thorbeckelaan 54  
 05978-12957  
 Oude Pekela

**KLOK  
 CAR CLINIC**

INSTALLATIEBEDRIJF



M. BEZEMA  
 F. CLOCKSTRAAT 162

OUDE PEKELA  
 TEL. 05978-12455



gekend  
 GULB  
 artikel 1012a



gekend  
 GDF  
 artikel 1012a

- \* Koper-, lood- en zinkwerken
- \* Gas, waterleiding en sanitair
- \* Massedakbedekking
- \* Centrale- en luchtverwarming
- \* Zelfbouwpankellen
- \* Alles voor de doe-hal-zelver

**MULDERSNIJS.**

Mededelingenblad van de:  
 Molenwerkgroep Oost Groningen.  
 Nassaustraat 65-9675 EN-Winschoten.  
 Muldersnijs verschijnt 4x per jaar en wordt mede  
 mogelijk gemaakt door onze adverteerders.  
 Redactieadres: S. Bezema-Tel.  
 F. Clockstraat 162-9665 Bf-Oude Pekela.

**REDACTIELEDEN.**

Sietske Bezema-Tel	Oude Pekela	05978-12455
Bertus Buiskool	Blijham	05976-1386
Gerda Koster	Finsterwolde	05971-31649
Bó Oomkens	Winschoten	05970-14269
Grieto de Vries	Schoemda	05979-1931

**BESTUURSLEDEN:**

Voorzitter	K. Strijk
Secretaris	B. Oomkens
Penningmeester	G. G. I. Koster-Westervaarder
Leden	S. Bezema-Tel M. H. Venhuizen. D. J. Tinga G. J. de Vries

**POSTBANK: 3025139**

Postbus 47-9695 ZG-Bellingwolde.

**SECRETARIAAT EN BIOTOOPWACHT:**

B. Oomkens, Nassaustraat 65, 9675 EN Winschoten.

**INSTRUCTEURS:**

I. E. Buiskool  
 G. G. I. Koster  
 R. L. Lemminga  
 B. Oomkens  
 D. J. Tinga

**ILLUSTRATOR:**

André Schuthof

De redactie behoudt zich het recht voor om de aange-  
 leverde copy niet te plaatsen of in te korten.  
 Achtste jaargang - nummer 30 - 23 jun. 1994.

## MEUL'NTOCHT NOAR ACHTERHOEK

I

Zoaterdag 16 april.

Kwaart over zes lopt wekker of. D'r oet want wie gaan op meul'ntocht, din der oek doalijk oet, nait nog even noasoesen mor schrobben, schieten, scheren, want om kwaart veur zeven komt limo veurrieden en din gaan sukkeroekkes op pad. Hai is vijf minuten te loat mor, dat gefit niks.

Ze rieden wie din deur 't mooie dokige sums wat diesige Grunninger laand. 't Zicht is veur zover goud want weg is schoon en mainste lu sloopen nod. Veur zeven uur haman wie 'n Daam al. Gelukke! kliep over 't Eemskenoal staat nait in 't end, zodat wie vofdoadelek dem gieren kenen mit 'n meter zicht op 'n kilometer snelheid. Veul meer is der oek nait te zain as 'n enkele vrachtauto en een mollebult. Zeven over zeven zeden ze op radio, mor toum waarn wie al bie Breuk. De meul'ns bie Scheemte waarn ien dook bekropen, net aans de Noorder, de Westerse, de Dellen en de Noordstar. Snelweg noar Schanske binnen we zunder hoaperingen odraaid. Wie tugen nos noar Winstroet 'n tou.

Verkeer vordt drokker en dook dunner. Kwart over zeven wachten veur 't licht bie oafslau Hailigerlee. Veur oens tid mulder Norius oel Kolham. Schier op tied jong. Bie meul'n op Grintweg staat Johan aal te wachten. Aans wie 't heim odraain kent de rest der oek aal aan. Nit z'n elfen vordt de reis vervolgd.

Hait slim veul, of het men last van "excursie-vitoffers".

Achter Bekel begunt zyn om houk te kienen. 'n Vloau van 't gesprek onderuegers: Wie kwaam tot de conclusie dat de meul'ns der

II

oerdig beter of waarn mit de helft minder politicie. Waant der binnen nog politicie, dei de helft minder meul'ns willen.

Aans wie de rollen nou als odraaien en 't ogevreten geld veur ons cultuur besteden.

Moar 't blijft mor dokig en der binnen oekels van weggebrukers bie. 't Zicht vordt roemer. 't is nou wel drei meter op 'n kilometer.

Acht uur. Rotonde Gaiten. Nou op noar Hassen.

Gerda mit heur jonges binnen oek weer ient gevolg.

Rationeis is oek aans niks aans komer en kwel. Mor ze zeggen dat 't een mooie dag zel worden, mist zel optrekken en 'n aankomende noord-oosten wind. Oek zyn en doar heb wie verliet om.

Op 'n boernstee aan snelweg bie Beilen staat 'n meul'ntje haidal ienbouwd. Noadat ik 'n toerke slaopen heb kommen wie achter Meppel op 'n ruststee. Hier drinken wie ien gierende gang 'n kop kofvie mit 'n plak keek van Haarm.

Tussen Zwolle en Apeldoorn zain wie veur 't eerst een echte meul'n. Joa wie binnen Heerde aal wel veurbie.





## III

't Is nou haalf tien en dook is zowat vol en zun schient op zien schoonst ien auto, mit 'n mooi strak wiendje.  
 Wie fieden mit 'n mooi gangetje deur 't schone Overieselse laand.  
 Goud haalf tien en Kloarenbeek komt al op handwiezers veur.  
 Wie sloagen of mor Gerda en heur ionges binnen vot.  
 Kiek doar is meul'n en Gerda lopt d'r ook aal.  
 De achtkante stellingmeul'n, omgeven deur landlucht, wordt bemand deur slim enthousiaste mulders, Gunnarwick en zien hulp. Hai het ook nog 'n meul'n ien Vragender. Meul'n, waar we nou bennen, het zowat aalle wiksysteemen dei der mor te bedenken binnen. Hai het Ten Have kleppen mit Van Bussel neuzen op veurzeumer en op andere rou Fokken mit old Hollands hekwaark. Meul'n is konstruktief licht bouwd. Mit 'n vreselijk grode kap en een ieselijk korde bovenas.  
 Om deur 't Engels kruiwaark het raggen tegen te gaan het mulder 'n vangbaandkonstruktie om overring moakt dei e achter bie steert bedainen kin.  
 Mulder vertelt nog even houveul mais hai wel nait moalt, wel honderdviertig ton ient joar. Wat ken je doar 'n kroepoek van bakken. Allain hai levert der gain gernoat bie. Nog even winkel plundern en din weer wieder.  
 Dwaars deur laandlucht en boer'nparfum op noar Deventer.  
 Noa 'n toerke zain we morzo 'n ooeivoars-nust op 'n poal, dus jonges kiek oet!  
 Rechts veur Ieselbrug stait holtzoagmeul'n aal, mor wie binnen oafslag biester en tugen brug over.  
 Links van ons is rosse buurt, waar de eerste "winkels" open bennen. Noa een toeristische route kommen wie den toch bie meul'n. 't Museum Bolwerksmolen.

## IV



Dit beekt wel een echte holtzoagmeul'n, want der stait een dreugschuur bie en der komt met 'n vouer mit baalken aan. Meul'n is ontuugd mit vaier volle zail'n en binnen ien wordt 't roam elctrisch aandreven. Meul'n wordt bemand deur 'n contractmulder, dei meul'n lwei maal ien week draaien loaten mot, mit of zunder wiend'. Wie bekieken meul'n van ondern naar boven en van boven naar ondern. "Zo", zegt 't mulderske, "nu eerst een koppie koffie." Want hai is RRRotterdamse.

Ien dreugschuur wordt koffie'schonken en wie proaten wat bie mit mulder. 't mulderske en assisterende vrijwillig mulders.  
 En nou mor weer wieder. Nog even wat slik en wie wordt vrundelijk oetzwaaid.  
 Wie vervolgen onze weg, kommen bie een bord laangs waarop stait dat wie om onze lichten denken mouten. "Sjefeur zel wel waiten waarom". Zo kommen wie laangs de markt van Harfen, d'r stait wel ain kream. Oam wordt joe nou oafknepen deur lucht van zwiennestront, mor wie rieden verder laangs 's Heren wegen.



V Links zain wie meul'n van Geesteren aal draaien. Noa dat we oafsloagen staat e mor zo rechts. 't Is een achtkantige stellingmeul'n mit old hollands hekwaark en wiend- en steekborden. Mulder vertelt ons dat meul'n aal twee maal opbraand is. En 't moalkoppel, dei der staat, is 'n toerke leden weer terugrestaureerd. Ze hebben wel ieselek mit achtkaantstielen aan't villen west, omdat d'r boktor ien zat. Wie nemen oafscheid van mulders en gaan weer wieder. Even bie de meul'n van Neede aan, dei ien 1927 weer opbouwd is, omdat de veurige ien '25 deur 'n dikke wiendhoos sleupt is. 't Is wel wat biezun- ders omreden dat der een bult iezer bruukt is, hai zol nait weer gaan. Ze hebben spoorrails veur stellingliggers bruukt en ook een iezeren keerkoop. Meul'n is nait bemand, dus mor weer wieder. Summige au- to's hebben wat dörst, dus mor even bie pomp laangs. Nou op noar de woaterrad- meul'n van Haaksbergen. Wie rieden veul te wied, bestuderen een stuk of wat paddestoulen en den vuilen wie 't aan ons woater, dat we vlak bie meul'n wezen mou- ten. Wat gappen en loeren en joa heur, doar staat e ja ien houk.



Twee woaterradmeul'ns mit drei woaterrad- den, dat is wel wat biezunners. Ain meul'n mit twee maalstoulen, dei elk deur 'n rad aandreven worden. De andere meul'n is 'n euliesloagerij, dei aan andere kaant van daipke aandreven wordt. Wie worden opvongen deur 'n haile behulpzoame gids, dei ons hoarfien de waarking van een meul'n oetlegd, veurzowiet aans ze 't hom ook wiesmoakt hebben. Mit aalle aandacht luustern wie noar hom en wie willen hom ook groag 't verschil tussen kunst- en blauwe stainen vertellen.

't Is der een haile mooie stee om der nog even rond te hangen. Simon het aal 'n zeupketent oploekeld en wie volgen aal- maal laidzaam. Nou hebben wie aal 'n toer- ke op 't terras zeten en we mouten mor ais wieder. Haam zien neijaorsdag hebben wie nog even bedronken en nou mor weer op noar de volgende meul'n.

Biepenheim zelt wezen, en doar kommen wie ook ien twee koppels aan. Dit is ook een woaterrad meul'n, dei ien elk geval 'n sloopstain aandrift. Noar de rest mou- ten wie gissen want mulder is aal noar hoos en alles is oet en dood. Vulling veur ons woaterber kin'we ook nait meer krie- gen, mor dat hebben we thoos ook wel. Op noar 't bunkerstation, want noag bequid lanzoamerhaand slim te knorren. Ien 't mooie Tukkerlaand gaan we richting Hondsrug. Vriezenveen bekieken we nog aan aalle kanten en nou via Hardenberg en Ommen, Drenthe ien. Bie Emmen laangs noar Musselkenaal. Kiek doar stoan wel 'n paar vreettenten. Dizze is te slijk, den mor noat de chinees. Hier kinnen we direct aanvaaln en 't is nog lekker ook, wat wil- len we nog meer. Wie binnen aalmaal vol, zat en aan. Din gaan we nou mor weer noar hoos. 't Het een haile mooie dag west.

Geesteren  
van Oddy  
van Stankhuis





Dinsdag 15 maart 1994.

Korenmolen "Aeolus" te Farmsum.

Vijf uur.

Het draaien met de molen zat er voor deze dag op en ik begon aan het dagelijks ritueel.

De windborden er uit, zeilen geklampt, roedeketting vast, bliksemalleider aangebracht, klos onder de staart gecontroleerd, wimpel naar binnen en de vangketting vastgezet.

Net wilde ik de kap in om de pal en de stutten in te zetten, toen ik beneden in de molen iemand hoorde roepen.

Een, voor mij onbekende, man stond onder aan de molen te gebaren dat hij slecht ter been, daardoor niet kon traplopen en dat hij mij wilde spreken.

Omdat ik van huis uit een vriendelijk mens ben, daalde ik, vanuit mijn hogere molensferen, af naar de normale hoogte.

De man was vergezeld van zijn wandelstok, waarmee hij driftig gebaarde onder het praten.

Bent U de molenaar?

Wie is de eigenaar van deze molen?

Draait hij elke week?

Is dat noodzaak?

Ik probeerde deze waterval van woorden even te dimmen en tegelijkertijd de zwaaiende wandelstok te ontwijken.

Met de zondagse grijs op mijn gezicht geschroefd kapte ik deze waterval van woorden af, toen hij even naar adem moest happen.

Even rustig!

Ja, ik ben de molenaar, nee, ik ben geen eigenaar.

Wat was de volgende vraag ook al weer?

Hij snapte gelukkig wat ik bedoelde.



Gelukkig maar, want met luid piepende remmen bracht <sup>2</sup> een chauffeur, van een vrachtwagen, zijn combinatie tot stilstand.

Dit lawaai maakte verder praten even onmogelijk.

Die tijd gebruikte ik om een stoel van de stapel te plukken en onze gast een vorstelijk onthaal te geven.

Er was nog koffie, dus bood ik hem meteen koffie aan, hetgeen hij afsloeg.

De man woonde aan de overkant van de weg, vertelde hij Een drukke weg, van Winschoten naar de Eemshaven.

Hij keek, elke dag als we draaiden, op de molen.

Ik ging er van uit dat deze man wat plezier aan de draaiende molen beleefde, dus vertelde ik over het wat en hoe van dit monument.

Vol aandacht volgde hij mijn uiteenzetting over de staat waarin onze trots verkeerde.

Over de nieuwe zeilen, die er binnen afzienbare tijd komen, en de balie die vernieuwd wordt.

Belangstellend vroeg hij of er nooit klachten van omwonenden waren die, bij lage zonnestand, constand in een soort knipperlichtje leven.

De schaduw valt niet op de huizen; kon ik hem mededelen en tot nu toe heel veel positieve reacties.

O, ja, over het onderhoud.

Moest de molen daarvoor twee maal in de week draaien

Om het onderhoud niet in gevaar te brengen of zijn dat sprookjes.

Met het antwoord: "Hoe meer draaien, hoe beter", nam hij geen genoegen.

"Laat ik het anders stellen", begon hij weer.

"Nu draait de molen twee maal per week, wat gebeurt er als dit één keer wordt?"

Omdat ik weet dat er veel molens minder vaak draaien antwoordde ik, dat het geen problemen gaf.

"Als het nu eens één keer in de maand wordt", was zijn volgende vraag.

Dan wordt het er flink slechter van, probeerde ik er nog onderuit te komen.



Ik ben er van overtuigd dat, bij de molens die nog 3  
minder als eens per maand draaien (en die zijn er in  
mijn omgeving)dit ten koste gaat van het onderhoud.  
Geen goede zaak,maar waar!

Dit was het goede antwoord;dit wilde hij horen.

"Op weg naar Groningen kom ik regelmatig langs een  
houtzaagmolentje,die ik nog nooit heb zien draaien,  
is die dus stokverrot",ging hij verder.

Ik moest het antwoord schuldig blijven;ik ben er nog  
nooit binnen geweest.

Eens per maand is dus genoeg,was zijn conclusie.  
Deze late bezoeker was wel heel erg geïnteresseerd in  
molens,dacht ik nog.

Ik hoopte dat deze meneer wat gegevens uit het verre  
verleden van de molen had en aan mij kwijt zou  
willen.

Tijdens de verplaatsing was immers het achtkant naar  
beneden gevallen;met de nodige comotie daar omheen.  
Hij woonde toen precies aan de overkant.

Tot mijn stomme verbazing kwam nu de aap uit de mouw!



Ik wordt stapelgek als ik uit mijn raam kijk en zie  
de molen weer draaien.

Pure horizonvervuiling,was zijn commentaar,indien de  
molen meer draait als noodzakelijk,ga ik protest  
aantekenen bij de eigenaar,de gemeente dus!

Ik wenste hem veel geluk met zijn streven de molen  
tot staan te brengen,maar mijn medewerking moest ik  
hem helaas onthouden.

Hij ging maar weer naar de overkant.

Ik zette de stoelen weer terug en verdween naar  
boven.

Door het raam op de eerste zolder zag ik hem nog naar  
de oversteekplaats lopen,zwaaiend met zijn  
wandestok!

Een vrachtwagen moest met luid piepende remmen voor  
hem stoppen;zelfs de molen trilde onder het geweld  
dat daarmee gepaard ging.

Hij liep de oprit naar zijn woonstede op en verdween  
in huis.

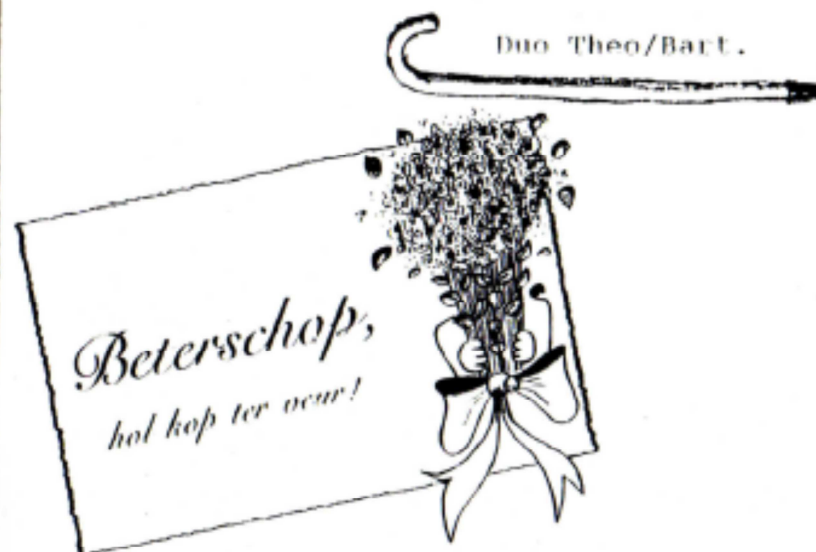
Ik ging verder de trap op.

De pal en de stutten wachtten nog op mij.

Vanuit de kap hoorde ik de vrachtwagen optrekken,  
onder luid gesis van de luchtdrukremmen.

Een reden te meer om zich te ergeren aan de zacht  
zoevende wicken van een molen,bedacht ik.

Duo Theo/Bart.



De molenaar van de Onrust,wacht op een knie operatie.  
Hij kan (vanwege de pijn) de molentrap niet meer  
beklimmen.

Beur hem eens op door een kaart of een telefoontje.

Zijn adres is:

het telefoonnummer is:

L. E. Buiskool.

05976-1386.

Beukenlaan 4

9697 RB Blijham

*Beterschop*



# Radio Noord

Onderserp

Deelname aan "Muziek in bedrijf"

Geachte mevrouw/meneer,

Wij stellen het zeer op prijs dat u zich heeft aangemeld voor "Muziek in bedrijf".

UW BEDRIJF STAAT OP *DINSDAG 5 juli* CENTRAAL IN MUZIEK IN BEDRIJF!

Om de presentatie van uw bedrijf tot een succes te maken *OP DINSDAG 5 juli*; informeer ik u hierbij over de gang van zaken, enz...

VERDER:

Iedereen die voor de microfoon iets vertelt mag één keer een plaat opdragen aan bijvoorbeeld familie, of collega's.

"Muziek in bedrijf" is tussen 10.00 en 11.00 uur.

# Radio Noord

DIT ALLES NAAR EEN IDEE VAN DERK JAN TINGA.

De opname zal plaats vinden in de molen van Bé Oomkens te Winschoten en "HET BEDRIJF" is..... "DE SPICHPING MOLENWERK GROEP OOST GEONINGEN".

En vanzelfsprekend "Hoe meer mensen, hoe meer vreugd" dus komt allen.

Als je van plan bent te komen, bel dan even 05978-12455, je kunt dan gelijk doorgeven welk gebak je het lekkerst vindt.

Bielke Bezema Tel.  
en dan weet je het wel.

# Radio Noord



# OOGSTFEEST ONSTWEDDE

Zaterdag 27 augustus 1994

**Plaats:** Evenemententerrein te Onstwedde

- 7.00 uur - Veemarkt
- 9.00 uur - Rommelmarkt
- 10.00 uur - Nationaal Kampioenschap dorsen met de vlegel en de dorsstok
- Broodbakken in veldoven
- Grote Old-Timer show
- Oude ambachten
- Oogstmarkt
- Dorsen met machines
- Paarden shows (mahege)
- 11.00 uur - Historische optocht
- Oogsten oude stijl (m.m.v. Dwingeloo)
- Kindermolen, poppekast en kop van jut
- Rodeo-stier, volksdansen
- Boerenkapel U.D.I. van Dwingeloo



*Wie helpt mee op onze stand?*  
05978-12455



## Fietsroutes, draaiende molens en mooi weer

We gaan een weekend vol verwachtingen tegemoet. De weersverwachting is gunstig, de fietsroutes liggen klaar vanwege de nationale fietsdag en de molens draaien aanstaande zaterdag. De molenaars zijn er klaar voor. De eerste Open Dag van de Molenwerkgroep Oost-Groningen zit er op. Zaterdag draaide in Winschoten de molen Dijkstra (zie foto met op de achtergrond molen Berg). De mensen op de foto waren na lange tijd weer in Winschoten. Deze oud-inwoners met hun logees (oud-strijders) uit Canada brachten zaterdag een bezoekje aan de molen. De Molenwerkgroep Oost-Groningen zal er ook dit seizoen weer voor zorgen, dat er elke week een molen draait. Aanstaande zaterdag zijn ze allemaal in bedrijf en dan is het publiek van harte uitgenodigd om een kijkje te komen nemen. Men kan Hemelvaartsdag al vast een voorproefje nemen bij de molen Noordstar in Noordbroek, waar die dag overigens een achttal activiteiten is.



### Smederij Buurma in Oude Schans

In het vorige nummer van Muldersnijs werd geschreven dat de heer Buurma zijn bedrijf per 1 juni j.l. zou stoppen. Dit bericht is echter voorbarig, waarvoor onze verontschuldigen.

## VAKANTIE.

Bé Oomkens heeft er al weer van genoten op Texel,  
maar voor wie het nog tegoed heeft.....  
VEEL PLEZIER, VEEL ZON EN VEEL MOLENS!



Jan Othof

en  
Jan Stamhuis

NAIT ZO DRAMMEN.

Jongens en wichter..komma  
Luuster nou ais goud..komma  
Allain tweede zoaterdag in mai..komma  
En tweede zoaterdag in september..komma  
krieg je noa ofloop van meulndag..komma  
ganzedieker appeltoarte..komma  
en ain zeupke..komma  
en worst..komma  
en keeze..komma  
op de ONRUST..komma  
nait voaker..komma  
tkin wel op..PUNT.







## Festiviteiten in Ganzedijk bij molen na restauratie

De restauratie van molen Ganzedijk is afgerond. Vrijdag is de molen weer overgedragen aan de molenaars Gerda Koster en Peter Bouter. De molen is binnenin opgeknapt, de constructie van de kap is gerestaureerd en er zijn fokwieken geplaatst om ook bij weinig wind de wieken sneller aan de loop te krijgen. Ook is er een winkeltje in de molen gemaakt en een toilet geplaatst. Ter gelegenheid van het opnieuw veilig kunnen draaien van de koren en pelmolen worden op 23 april festiviteiten in en rond de molen georganiseerd als ook de molen in werking is om te bezichtigen. Zo is er een dorsmachine op schaal door stroom aangedreven om te bekijken, kunnen kinderen zich vermaken op een luchtkussen, is er een videopresentatie, er zijn foto's te bezichtigen van historische molens, er kan op het terras voor de molen het een en ander worden genuttigd en er zijn ondermeer meel en gort te koop. Men kan zich die feestdag laten wegen op een bascule en een poging doen om graan te hijsen, waaraan een wedstrijdement is verbonden.

De molen Ganzedijk heeft ruim anderhalf jaar stilgestaan en de beide molenaars zijn blij, dat de gemeente Reiderland en Monumentenzorg geld beschikbaar hebben gesteld om hem weer in werking te kunnen stellen. Tijdens het zomerseizoen zal de molen vaker in werking zijn, ook om passanten dan een kijkje in de molen te gunnen.

GERDA'S HEULN.

1 okt. 1992.

30 mrt. 1994.

In overleg met vrijwillig molenaar Gerda Koster, in de zomer van 1992 zou ik een videofilm maken van de restauratie van haar molen.

De afspraak met Gerda is, dat ze mij belt als de kap gelicht wordt.

Dinsdagmorgen 30 september rinkelt de telefoon: "Hier met Gerda; donderdag 1 oktober wordt de kap er af gehaald.

BAAL, BAAL, want dan zijn er ook examens op de Goliath. Maar goed, dit is ook belangrijk!

Dus donderdagmiddag om één uur naar Gerda waar we koffie en een broodje kregen en daarna naar Ganzedijk.

Het was er nog slecht weer bij ook; regen, regen en nog eens regen.

Ook weinig publieke belangstelling.

Het liep ook niet erg gladjes maar om 4 uur was het karwei dan geklaard.

Toenog maar even gauw naar molen Goliath, waar de laatste kandidaat nog bezig was.

Ik neem me te herinneren dat ze allemaal geslaagd zijn.

Nu weer over naar molen Ganzedijk.

Hier ben ik regelmatig met mijn prive chauffeur naar toe gereden om iedere keer een stukje te filmen. 1993 ..

Een dik jaar later (om precies te zijn 53 weken) kreeg ik weer een telefoontje van Gerda.

"Fré, de kap gaat er, woensdagmiddag 6 oktober, weer op, maar de roeden nog niet want die zijn nog niet klaar.

Wij weer naar Ganzedijk, waar ook de "Onrust" en de "Dellen" aanwezig waren.



En ons natuurlijk afgevraagd wanneer de roeden klaar zouden zijn.

2

Afwachten maar.

Tussentijds af en toe er heen om eens te kijken.

1994...

Op maandag 28 maart belt Gerda om te zeggen dat de roeden woensdagmorgen de dertigste om 8 uur gestoken worden.



Dat is wel erg vroeg maar ik beloof te komen.

Toen we de bewuste woensdag bij Ganzedijk aankwamen zagen we een Audi met knipperende lichten.

Dat was Gerda.

Ze vertelde me dat de kraan pas om één uur zou komen. Balen natuurlijk.

Maar aangezien Gerda er ook niets aan kon doen waren we 's-middags weer paraat.

Er was nog meer belangstelling o.a.: Sietske (stond er ook al om half acht met een slaperige kop! red.),

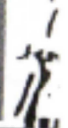
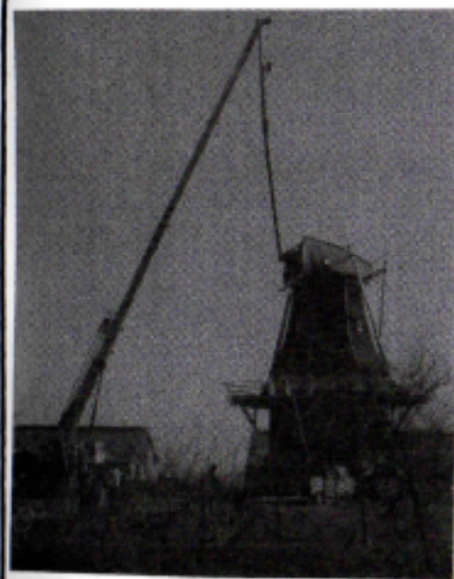
Hans T., Johan, Gre en de molenaars van Ganzedijk...

Gerda en Peter.

Peter maakte foto's voor mij op mijn toestel.

Weet je nog fotograaf Buiters, er zat een filmpje in van 400 A.S.A., voor buiten eigenlijk te veel, aldus fotograaf Buiters.

Ze zijn toch best wel aardig geworden!





Na afloop koffie met koek bij Gerda thuis en natuurlijk nog even napraten.

Nu zijn de ogen gericht op de opening van de molen.

Die zal gehouden worden op 23 april 1994.

Maar eerst moet er nog heel wat gebeuren.

De molen moet van onder tot boven schoongemaakt worden.

En daar zijn ze aardig in geslaagd met elkaar.

Ook is er onder in de molen een ruimte gekomen waar men nu koffie kan drinken en wat in de toekomst een winkeltje wordt.

Aan de verbouwing heeft Gerda ook een vertrekje over-

Gehouden waar je even alleen kunt zijn ??????????

ZATERDAG 23 APRIL.

11 uur.

Na eerst nog wat sprekers gehoord te hebben kon de

wethouder, onder luid applaus, de vang lichten.

We hadden er die dag goed weer bij: zon en wind.

Er was erg veel belangstelling en dit alles maakte

het tot een geslaagde dag.

Na nog even wat gepraat en gedronken te hebben, ging

iedereen voldaan naar huis.

Vrijwillig molenaars, Gerda en Peter, ik hoop dat

jullie er nog veel mee mogen draaien en er veel

plezier aan mogen beleven.

SUCCES!

Fré Meeuwes.

P.S.

Gerda, bedankt voor de goede zorg die we tijdens die anderhalf jaar bij jou gehad hebben.

Fré en Gré.



Deze keer een recept van de mulder van de  
"OLINGER"

"DIKKE KOEK", BROEDER OF POFFERT.

250 gr. bloem

2 dl lauwe melk

15 gr. gist

150 gr. krenten/rozijnen en sucade

1 ei

wat zout

slaolie of boter

citroensap

vanille suiker.

Doe de bloem in een kom en maak in het midden een kuiltje, giet hierin de gist (die met een beetje lauwe melk is opgelost) en strooi het zout langs de buitenste rand van de bloem.

Maak de bloem, vanuit het midden te beginnen, met de gistoplossing aan.

Voeg dan het losgeklopte ei en langzamer hand de overige melk toe.

Roer alles tot een glad beslag.

Voeg dan de, zo droog mogelijk uitgelekte, krenten en rozijnen toe, alsmede het citroensap en de vanille-suiker.

Laat het beslag gedurende drie kwartier op een warm plaatsje rijzen en breng het over in een ijzeren pannetje (waarin een bodempje, goed heet gemaakte, boter of slaolie zit).

Laat de onderkant vlug bruin worden, temper het vuur en laat de poffert met het deksel op de pan, droog worden.

Als de bovenkant geheel droog is, voeg dan nog wat hete boter of slaolie toe en keer de koek om, zodat ook deze zijde bruin kan bakken.

Geef de koek met brood en suiker, met stroop en kaneelsaus.

Z.O.Z.



# Huttentut verovert Ezinge

**EZINGE** - In het dorp Ezinge zijn zaterdag huis aan huis gratis zakjes met huttentut-zaad bezorgd. Het betrof hier een actie van museum Wierdenland, het museum in Ezinge dat de geschiedenis van het wierdenland en zijn bewoners laat zien.

Huttentut is een plant die al door de oude wierdebewoners werd verbouwd om zijn oliehoudende zaden. Die werden waarschijnlijk gebruikt

om er een voedzame pap van te bereiden. Museum Wierdenland heeft alle inwoners verzocht om een stukje van hun voortuin met deze plant in te zaaien zodat men kan laten zien dat het museum in Ezinge 'geworteld' is. Uiteraard doet het museum zelf in zijn voortuin uitbundig mee.

Aanleiding tot deze actie is de officiële opening van het museum die begin juni zal plaatsvinden. Als het weer een beetje mee wil werken, komt de plant dan juist in bloei.

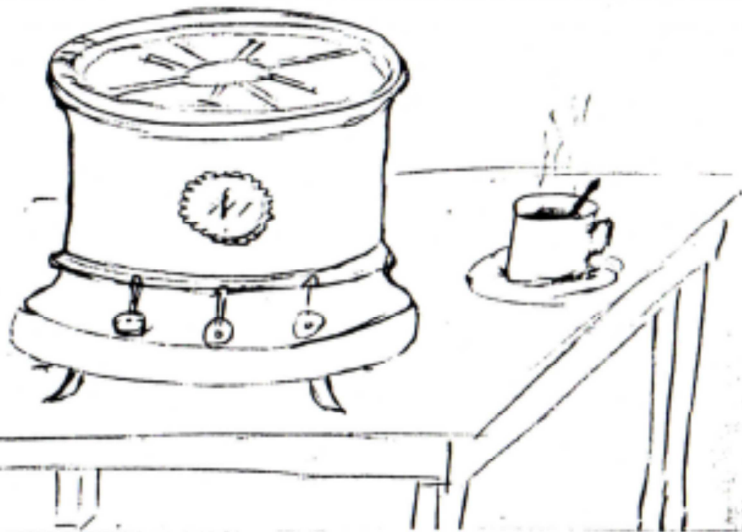
Floris Douwsma.

18 april 1994-Ommelander Courant



## Jonge Winsumer krijgt klap van wick in Garnwerd

**GARNWERD** - Een 6-jarig jongetje uit Winsum heeft zondagmiddag in Garnwerd een klap van de molenwick gehad. Het jongetje bevond zich op de balustrade van de molen en begaf zich naar een gedeelte dat door middel van een ketting is afgeschermd. Toen hij daar stond, kreeg hij de wick tegen zijn gezicht. Per ambulance werd de jonge Winsumer afgevoerd naar het Academisch Ziekenhuis. Daar werd geconstateerd dat het slachtoffer een gebroken neus had opgelopen. OC. 15-4-94



N.B. Men kan deze koek het beste op een petroleumstel bakken, omdat de pan in dit geval niet onmiddellijk met de vlam in aanraking komt.

Bij een zeer matige gasvlam is dit echter eveneens mogelijk, terwijl men het gas ook iets hoger kan stellen, maar dit dan met een plaatje moet afdekken. De koek kan bovendien in de oven worden gebakken zonder deksel.

**BAKTIJD!**

Zowel "bovenop" als in de oven (matig warm) plm 1 uur

Dit recept heb ik uit het margriet kookboek.

*Eet smakelijk*  
*Roelof*

Olinger Poldermolen  
de Groeve W.Z. App'dam. + Expositie.  
te bezichtigen:  
zaterdags: 13<sup>00</sup> - 17<sup>00</sup> (o.v.b.)  
of op afspraak: 05960-22926.



# Molen Goliath

**V**er weg in het land, maar ook van ver al zichtbaar, staat daar de poldermolen Goliath. Hij heeft nog meer uitstraling gekregen door dat gigantische windmolenpark een eindje verderop bij de Eemshaven. En de Goliath staat er nu helemaal mooi bij, doordat hij door de fantastische inzet van vrijwillige molenaars Ida Wierenga weer van een nieuw uiterlijk is voorzien. De rietdekkers hebben fraai werk afgeleverd.

Dat is ook tv-maker Jos Brink opgevallen. Door toedoen van een van haar leerlin-

**2** gen, die nu op de molen Aeolus in Farmsum staat, was hem geworden met wat voor inzet Ida Wierenga de Goliath draaiende houdt. Vorige week is hij met zijn tv-ploeg langs geweest voor het programma Zondagskinderen; de opnamen worden zondagavond om 20.16 uur op Nederland 1 (NVRV) uitgezonden.

Directe aanleiding om haar bij Brink aan te melden was haar actie om de Goliath van een nieuw rietdek te voorzien. Enkele jaren geleden bleek de kwaliteit van het rieten dak zo achteruit te gaan, dat het begon te lekken en te tochten.

**4** geeltje is de Goliath weer een juweeltje. Veel bijval vond 'De slag om de Goliath'. Veel bedrijven in de regio zagen haar komen en -met geld- weer gaan. Ze konden niet op tegen haar enthousiasme.

Op 10 mei had de officiële overdracht plaats van het door haar ingezamelde geld aan de molenstichting. De rietdekker kon ervan betaald worden. En voor het eerst in Ida's molenleven kon de molen op de landelijke Molendag niet draaien. Maar dat werd goedge maakt door de rietdekkersdemonstratie.

Jos Brink vond dat allemaal

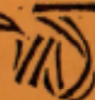
**3** Omdat haar bleek, dat er geen geld voor een reparatie was, besloot Ida Wierenga de zaak zelf in handen te nemen. De eerste grote actie had plaats in de Martinihal in Groningen. Samen met haar toenmalige leerling bemande ze er een stand op de kleindierenshow. Dat leverde de eerste 295 van de benodigde 50.000 gulden op: Hoewel ze door velen voor gek werd verklaard, ging ze door. Mogelijke sponsors werden aangeschreven, bezocht en -in een aantal gevallen- platgepraat.

Ook hield ze een maalmarathon onder het motto 'Voor een

**5** de moeite waard om haar voor haar inzet te huldigen. Ida Wierenga ontving van hem het bordje 'Ida Wierengapad', dat nu op de toegangsweg naar de molen staat. Het verrassings-effect was groot, omdat de voorbereidingen in het diepste geheim waren geschied. Het molenaarswereldje is klein.

Pas de avond vóór de opnamen werden alle mensen, die bij deze huldiging aanwezig moesten zijn, benaderd. De NCRV vond het een leuke gedachte om hiervoor speciaal een bus met genodigden naar de Goliath te laten rijden.

in programma Jos



Lekker komt van

## slagerij huizing

Feiko Clockstraat 110  
Tel. 14860 - Oude Pekela

Kwaliteit is onze reclame.  
Brood- en banketbakkerij

### BRANS

Feiko Clockstraat 172  
Oude Pekela Tel. 12491

Ruime sortering gebak  
en chocolaterie.

- SCHOONMAAKBEDRIJF
- INDUSTRIELE REINIGING
- HOGEDRUK REINIGING
- OPRUIZEN LOODSEN
- EN FABRIEKSTERREINEN
- STEIGERVERHUUR

Lubbersweg 18  
Oude Pekela  
tel. 05978-12857

## Bakker en Zn.